



1 VIÑETAS CON DILEMAS

Imagina qué podría pensar Menesicles en estas situaciones. Escribe qué crees que haría o sentiría en cada caso:

Fidias pide a los albañiles trabajar más horas para terminar una parte importante del Partenón. Menesicles está agotado, pero sabe que construir el templo es algo único. ¿Qué hará?

Un joven aprendiz rompe por accidente un bloque de mármol. Algunos obreros se burlan de él. ¿Menesicles se unirá a las burlas o lo apoyará?

Escucha a unos ciudadanos ricos decir que los albañiles son "gente vulgar y sin valor". ¿Cómo se sentirá Menesicles? ¿Dirá algo o preferirá callar?

2 LOS SENTIMIENTOS DE MENESICLES

¿Qué siente Menesicles cuando...? Escribe una frase para cada situación, como si fueras Menesicles.

- ...termina de levantar una columna tras días de trabajo duro.

- ...ve que los escultores reciben elogios y los albañiles no.

- ...imagina la belleza que tendrá el Partenón cuando esté acabado.

- ...llega cansado a casa y sus hijos corren a abrazarlo.

- ...sueña con una vida tranquila en una casita del campo.



3 ACTIVIDAD CREATIVA: UNA CARTA PERSONAL

Imagina que Menesicles escribe una carta a un amigo que trabaja en otro oficio (por ejemplo, alfarero o marinero), contándole cómo se siente construyendo el Partenón. Puedes empezar así. Continúa la carta hablando del esfuerzo, el orgullo, los sueños y las dificultades del oficio.

Querido amigo, hoy he trabajado bajo el sol de Atenas, colocando piedras que pesan más que un hombre. A veces me duele cada músculo del cuerpo, pero también siento algo más: la emoción de saber que nuestras manos están dando forma a algo que durará más que nosotros...

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.